



## ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia  
Normandie | 2016

---

### Portbail – Rue Edgard-Quinet

Opération préventive de diagnostic (2016)

Laurent Paez-Rezende

---



#### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/71859>

ISSN : 2114-0502

#### Éditeur

Ministère de la Culture

#### Référence électronique

Laurent Paez-Rezende, « Portbail – Rue Edgard-Quinet » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Normandie, mis en ligne le 02 juin 2021, consulté le 03 juin 2021.

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/71859>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 juin 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Portbail – Rue Edgard-Quinet

Opération préventive de diagnostic (2016)

Laurent Paez-Rezende

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

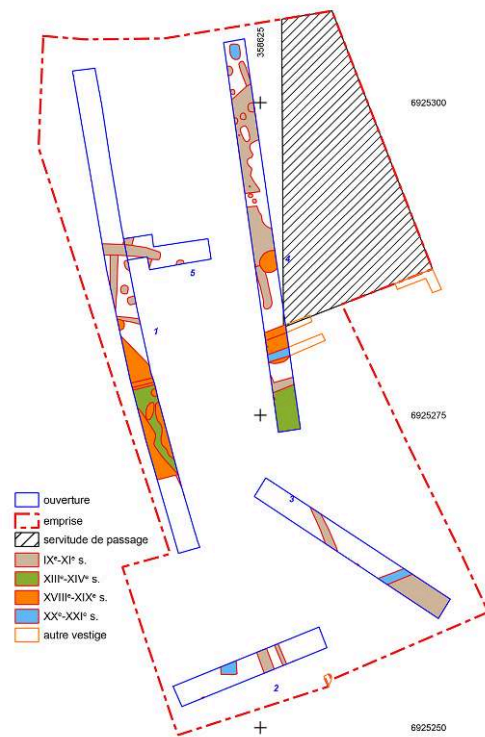
Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 L'emprise des terrains concernés par ce diagnostic archéologique couvre une surface de 1 353 m<sup>2</sup>, située au contact des deux centres historiques, à 120 m au nord-ouest de l'église paroissiale Saint-Martin de Gouey et 145 m à l'est-nord-est du chevet de l'ancienne église Notre-Dame-de-Portbail.
- 2 Cette intervention se situe au cœur d'une zone sensible sur le plan archéologique et patrimonial, du fait du voisinage du baptistère paléochrétien, de sépultures médiévales, d'un édifice religieux chrétien et d'un probable *fanum* gallo-romain. Si elle cherchait à préciser plus particulièrement l'environnement du baptistère alto-médiéval, notamment par la détection du tracé de sa canalisation d'adduction, et de l'agglomération portuaire gallo-romaine, elle a également tenté de déceler des occupations anciennes dans les dépôts sableux et de mesurer l'état et la nature des aménagements modernes à contemporains. Malgré cette situation favorable, aucun indice en rapport avec les éléments antiques et du haut Moyen Âge n'a été découvert sur l'emprise. Le canal d'adduction d'eau du baptistère n'a pas été identifié au sein des vestiges. La topographie, à pente inversée par rapport au sens d'acheminement de l'eau vers la cuve baptismale, pose question sur le tracé de ce canal et la nature même de l'alimentation en eau de la structure (aqueduc, citerne ?). Toutefois, l'analyse des vestiges, de la stratigraphie et du mobilier permet d'attester au moins trois grandes phases d'aménagement sur le site.
- 3 La plus ancienne, datée de la fin du IX<sup>e</sup> s. jusqu'au XI<sup>e</sup> s., témoigne d'un habitat composé d'un, voire deux bâtiments, employant des moellons de grès dans l'aménagement des maçonneries et les calages de poteaux. Cet habitat, qui a préservé partiellement un niveau de sol, dont la surface dans l'emprise prescrite est estimée à 450 m<sup>2</sup>, et qui se

développe vers le sud du baptistère, est manifestement associé à un réseau de fossés qui pourrait structurer l'espace. Les interactions stratigraphiques positionnées sur trois niveaux et l'étude du mobilier céramique laissent entrevoir au moins trois séquences dans l'évolution de cet habitat.

- 4 La seconde phase est une occupation datée des XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s., dont la nature reste mal définie. La présence de niveaux à matériels (céramiques, tuiles, verres..) et d'un mur de clôture, suggèrent l'emplacement d'un jardin clos servant de dépotoir à l'arrière d'un des immeubles encore occupés et bâtis en rive de l'artère principale de Portbail.
- 5 La troisième phase correspond à l'évolution et à la densification de l'habitat à partir des années 1970, dans ces jardins situés au contact du centre historique et dans les terrains agricoles plus au nord, aboutissant à la création de nouveaux quartiers résidentiels et d'activités.
- 6 Une fréquentation intermédiaire entre les phases 1 et 2 est signalée par quelques mobiliers de la fin du Moyen Âge, sans pouvoir être rattachée à un habitat.
- 7 Ainsi, cette intervention dans le centre historique de Portbail constitue une étape importante dans les recherches archéologiques et historiques sur la ville puisqu'elle met pour la première fois en évidence des vestiges d'habitat d'époque carolingienne. À ce titre, ils sont à mettre en regard avec une série de sources et de découvertes qui témoignent d'une activité soutenue à Portbail et autour du havre durant cette période. On citera ainsi la mention au IX<sup>e</sup> s. d'un *emporium* dans les *Chroniques de Fontelle* (Deshayes 2010), les vestiges de bâti préroman, probablement IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s., intégrés dans l'édifice Notre-Dame (Bonhomme 2014 ; Deshayes 2015), un acte ducal de 1026 signalant une *abbatia* et un *portus* à Portbail (Deshayes 2015) et à la pêcherie de Saint-Lô-d'Ourville, découverte et étudiée fin 2000, datée du X<sup>e</sup> s. par une analyse radiocarbone sur l'un des pieux verticaux en bois de la structure (Billard, Barros, Laisné 2015).
- 8 À l'échelle du Nord Cotentin, après Cherbourg « Rue du Maréchal-Foch » (Delahaye 1995), ce site offre la possibilité d'étudier un second exemple d'habitat en contexte urbain pour l'époque carolingienne. Ce nouvel éclairage renvoie à la question posée en 1999 par F. Delahaye à propos de la création des paroisses de Gouey et Portbail, s'inscrivant sans doute dans un mouvement plus général situé entre le X<sup>e</sup> et le XI<sup>e</sup> s., et à celle rouverte en 2010 par J. Deshayes à propos des origines monastiques de la ville.

Fig. 1 – Plan phasé des vestiges



DAO : L. Paez-Rezende (Inrap).

## INDEX

**lieux** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt85PmfXV4X4>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt1FsQIXlSvE>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtouI45wMnJl>

**chronologie** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtOA7J729U5c>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt59R77d1H15>

**nature** <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

**Année de l'opération** : 2016

## AUTEURS

LAURENT PAEZ-REZENDE

Inrap